Здравствуйте, уважаемые коллеги!  
  
Высылаем Вам информацию о  
  
**VI МЕЖДУНАРОДНОМ КОНКУРСЕ «ДОБРОТА СПАСЕТ МИР»,**  приуроченном к юбилеям А.К. Толстого, И. Северянина, М.И. Цветаевой и Году народного искусства и культурного наследия народов России.

Конкурс проводится **с 17.10.2022 г. по 19.11.2022 г**. Подведение итогов – **1.12.2022 г.**

В Конкурсе могут принять участие **иностранные студенты** 1-4 курсов, обучающиеся в вузах РФ на английском и русском языках.

В Конкурсе также могут принять участие **российские студенты** 1-3 курсов (см.: п.1, п. 4.2., п.5).

***Конкурс проводится по 5 направлениям:***

1. На выбор:

* *«Любимый литературный герой своими руками»,*
* *«Любимая русская народная сказка своими руками».*

Здесь предполагается создание поделки. Данное направление позволяет студентам проявить свои творческие и художественные способности, а также показать знание литературных и фольклорных произведений России. Стиль оформления поделок выбирается самостоятельно, студенты сами определяют изображаемый персонаж (допустимо обращение к произведениям А.К. Толстого, И. Северянина, М.И. Цветаевой) / сказку, технику исполнения, материал, из которого будет сделана работа. От одного участника на конкурс принимается не более одной поделки. Внешние участники должны прислать поделку на адрес университета: 420012, г. Казань, ул. Бутлерова, 49Б, УЛК, кафедра русского и татарского языков. Поделки, присланные на Конкурс, не возвращаются.

В данном направлении могут принять участие как иностранные, так и российские студенты.

2. На выбор:

* *«Творчество А.К. Толстого через иллюстрации»,*
* *«Творчество И. Северянина через иллюстрации».*
* *«Творчество М.И. Цветаевой через иллюстрации».*

Здесь принимаются оригинальные иллюстрации к любому произведению авторов. Работа должна быть выполнена на плотной бумаге форматом не менее А4. Техника и манера исполнения рисунка – на усмотрение автора.

В данном направлении принимают участие только иностранные студенты.

3. На выбор:

* *«Лирический герой И. Северянина»,*
* *«Литературное творчество А.К. Толстого»*
* *«Фольклорные традиции в творчестве М.И. Цветаевой».*

Фотографии, иллюстрации должны быть посвящены жизни, творчеству, произведениям, памятным местам, связанным с именами поэтов. Подготовленный материал должен быть размещен на стенде (формат не менее А1), иметь стройную композицию и единую концепцию подачи материала. В качестве заголовка необходимо выбрать одну из цитат писателя. Стенд должен быть тематическим и красивым. В конкурсе по данному направлению может принять участие команда студентов. Максимальное количество участников команды – 3 человека. Количество подаваемых стендов от одной команды не ограничено, если у этих стендов разная тематика.

В данном направлении принимают участие только иностранные студенты.

4.1. На выбор:

* *«А.К. Толстой в поэзии, прозе и музыке»,*
* *«И. Северянин в поэзии и музыке»,*
* *«М.И. Цветаева в поэзии и музыке»*
* *«Русская народная песня».*

Индивидуальным исполнителем может быть выбрано одно стихотворное произведение, прозаический отрывок или музыкальное произведение (песня, романс). Исполнители должны подготовить видеоролик по одному из предложенных направлений.

В данном направлении принимают участие только иностранные студенты.

4.2. *«Русские и татарские народные сказки на татарском языке».*

Здесь студенты должны выбрать одну русскую или татарскую народную сказку (можно отрывок), выучить и прочитать на татарском языке. Отправить видеоролик с готовым материалом организаторам Конкурса.

В данном направлении могут принять участие как иностранные, так и российские студенты.

Требования к видеоролику:

- Формат видео: DVD, mp4, avi.

- Минимальное разрешение видеоролика – 640x360 или 360 р.

- Видеофайл отправляется по e-mail как вложение. Чтобы прикрепить файл к письму, нужно нажать кнопку «Прикрепить файл», расположенную на странице создания письма; выбрать файл, который вы хотите приложить к письму; нажать «Открыть»; после этого начнется автоматическая загрузка выбранного вами файла.

- Видеоролики должны быть оформлены информационной заставкой (ФИО участника конкурса, страна, автор, название произведения). Информационная заставка входит в общую длительность видеоролика.

- Использование при монтаже и съёмке видеоролика специальных программ и инструментов – на усмотрение участника.

- Длительность записи — не более 3 минут. Во время выступления могут быть использованы музыкальное сопровождение, декорации, костюмы. В присылаемых записях не должны присутствовать видеоэффекты, анимация, информация рекламного характера, ссылки на сторонние ресурсы.

- В ролике могут использоваться фотографии.

- На конкурс не принимаются ролики, оскорбляющие достоинство и чувства других людей, не укладывающиеся в тематику конкурса.

5. Фотокосплей

Участники должны выбрать одну из известных картин, на которой изображены герои русских или татарских народных сказок, воспроизвести ее с максимальной достоверностью и сделать фотографию. Отправить фотоколлаж, состоящий из оригинала картины и творческого фото участника. Необходимо указать сказку, название и автора картины.

Основными критериями в оценке конкурсных работ фотокосплея являются:

- выполнение всех требований к фотоработе;

- творческий подход;

- степень схожести конкурсной работы с оригиналом картины;

 - красота визуального решения кадра;

- качество фотографии.

В данном направлении могут принять участие как иностранные, так и российские студенты.

Требования к фотоработам:

1. Конкурсные работы предоставляются в цветном изображении в электронном формате JPEG – для внешних участников – и в распечатанном варианте (формат фотографии 20x30 или A4) – для студентов Казанского ГМУ;

2. Фотография должна быть чёткой, без ретуширования, без добавления или замены с помощью графических редакторов деталей к костюму, прическе, обстановке и т.д.

3. На фотоработах НЕ допускается демонстрация полуобнажённой или обнажённой натуры, агрессия, жестокость, сцены насилия, убийства и ненормативное поведение (неприличные жесты, позы, оскорбительные действия и пр.).

В жюри Конкурса входят литературоведы, писатели, художники, фотографы.

Если в Конкурсе участнику помогает творческая группа, то победителем будет считаться только один участник, от имени которого отправлена работа (за исключением п. 3, где допускается командное участие).

По каждому направлению Конкурса будут определены победители и номинанты. ***Подведение итогов Конкурса состоится 1 декабря 2022 года***.

Победителям, номинантам и участникам Конкурса будут отправлены электронные сертификаты и дипломы на указанный в заявке e-mail.

Оргкомитет Конкурса: 420012, г. Казань, ул. Бутлерова, 49Б, УЛК, кафедра русского и татарского языков (ауд.431).

Заявки на участие и работы, соответствующие изложенным выше требованиям, у внешних участников принимаются **до 19.11.2022** г. в электронном формате (в виде прикрепленного файла, отправленного на e-mail: [rusolymporg@mail.ru](mailto:rusolymporg@mail.ru)). Исключение составляет п. 1 (поделка). Работы участников Казанского ГМУ сдаются членам Оргкомитета до **19.11.2022 года**. Исключение составляют п. 4.1 и п. 4.2. Видеоролики отправляются в электронном варианте в виде прикрепленного файла, отправленного на e-mail: [rusolymporg@mail.ru](mailto:rusolymporg@mail.ru). Все спорные вопросы решаются на усмотрение членов жюри Конкурса.

Заявка участников VI Международного конкурса «Доброта спасет мир»

среди иностранных и российских студентов

**Полное наименование высшего учебного заведения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **фамилия** | **имя** | **страна** | **направление конкурса** | **e-mail** | **курс** | **руководитель** |
| 1. |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. |  |  |  |  |  |  |  |
| 4. |  |  |  |  |  |  |  |