Здравствуйте, уважаемые коллеги!  
  
Высылаем Вам информацию о  
  
**VIII МЕЖДУНАРОДНОМ КОНКУРСЕ «ДОБРОТА СПАСЕТ МИР»,**  приуроченном к юбилеям **А.С. Пушкина, Н. В. Гоголя, И.А. Крылова и А.А. Ахматовой, М.Ю. Лермонтова, Б. Окуджавы.**

Конкурс проводится **с 30.09.2024 г. по 30.10.2024 г**. Подведение итогов – **12.11.2024 г.**

В Конкурсе могут принять участие **иностранные студенты** 1-4 курсов, обучающиеся в вузах РФ на английском и русском языках.

В Конкурсе также могут принять участие **российские студенты** 1-2 курсов (см.: п.1, п. 5).

***Конкурс проводится по 5 направлениям:***

1. На выбор:

* *«Любимый литературный герой своими руками»*
* *«Любимое литературное произведение своими руками»*

Здесь предполагается создание поделки. Данное направление позволяет студентам проявить свои творческие и художественные способности, а также показать знание литературных и фольклорных произведений России. Стиль оформления поделок выбирается самостоятельно, студенты сами определяют изображаемый персонаж (допустимо обращение к произведениям А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова Н. В. Гоголя, И.А. Крылова, А.А. Ахматовой, Б. Окуджавы), произведение, технику исполнения, материал, из которого будет сделана работа. От одного участника на конкурс принимается не более одной поделки. Внешние участники должны прислать поделку на адрес университета: 420012, г. Казань, ул. Бутлерова, 49Б, УЛК, кафедра русского и татарского языков. Поделки, присланные на Конкурс, не возвращаются.

В данном направлении могут принять участие как иностранные, так и российские студенты.

2. На выбор:

* *«Творчество А.С. Пушкина через иллюстрации»*
* *«Творчество М.Ю. Лермонтова через иллюстрации»*
* *«Творчество Н.В. Гоголя через иллюстрации»*
* *«Творчество И.А. Крылова через иллюстрации»*
* *«Творчество А.А. Ахматовой через иллюстрации»*
* *«Творчество Б. Окуджавы через иллюстрации»*

Здесь принимаются оригинальные иллюстрации к любому произведению авторов. Работа должна быть выполнена на плотной бумаге форматом не менее А4. Техника и манера исполнения рисунка – на усмотрение автора.

В данном направлении принимают участие только иностранные студенты.

3. На выбор:

* *«Жизнь и творчество М.Ю. Лермонтова»*
* *«Сказочный мир А.С. Пушкина»*
* *«Тема любви в творчестве А.А. Ахматовой»*
* *«Военная лирика Б. Окуджавы»*
* *«Фильмография произведений Н.В. Гоголя»*
* *«В царстве басен И.А. Крылова»*

Стенд. фотографии, иллюстрации должны быть посвящены жизни, творчеству, произведениям, памятным местам, связанным с именами поэтов. Подготовленный материал должен быть размещен на стенде (формат не менее А1), иметь стройную композицию и единую концепцию подачи материала. В качестве заголовка необходимо выбрать одну из цитат писателя. Стенд должен быть тематическим и красивым. В конкурсе по данному направлению может принять участие команда студентов. Максимальное количество участников команды – 3 человека. Количество подаваемых стендов от одной команды не ограничено, если у этих стендов разная тематика.

В данном направлении принимают участие только иностранные студенты.

4.1. На выбор:

* *«А.С. Пушкин в поэзии и музыке»*
* *«Б. Окуджава в поэзии и музыке»*
* *«А.А. Ахматова в поэзии и музыке»*
* *«М.Ю. Лермонтов в поэзии и музыке»*

4.2. На выбор:

* *«Театральный этюд по произведениям А.С. Пушкина»*
* *«Театральный этюд по произведениям Н.В. Гоголя»*
* *«Театральный этюд по произведениям И.А. Крылова»*
* *«Театральный этюд по произведениям М.Ю. Лермонтова»*

Индивидуальным исполнителем может быть выбрано одно стихотворное произведение, прозаический отрывок или музыкальное произведение (песня, романс). Театральный этюд может быть подготовлен как одним участником, так и коллективом участников. Исполнители должны подготовить видеоролик по одному из предложенных направлений.

В данном направлении принимают участие только иностранные студенты.

Требования к видеоролику:

- Формат видео: DVD, mp4, avi.

- Минимальное разрешение видеоролика – 640x360 или 360 р.

- Видеофайл отправляется по e-mail как вложение. Чтобы прикрепить файл к письму, нужно нажать кнопку «Прикрепить файл», расположенную на странице создания письма; выбрать файл, который вы хотите приложить к письму; нажать «Открыть»; после этого начнется автоматическая загрузка выбранного вами файла.

- Видеоролики должны быть оформлены информационной заставкой (ФИО участника конкурса, страна, автор, название произведения). Информационная заставка входит в общую длительность видеоролика.

- Использование при монтаже и съёмке видеоролика специальных программ и инструментов – на усмотрение участника.

- Длительность записи — не более 3 минут. Во время выступления могут быть использованы музыкальное сопровождение, декорации, костюмы. В присылаемых записях не должны присутствовать видеоэффекты, анимация, информация рекламного характера, ссылки на сторонние ресурсы.

- В ролике могут использоваться фотографии.

- На конкурс не принимаются ролики, оскорбляющие достоинство и чувства других людей, не укладывающиеся в тематику конкурса.

5. Геймификация

Участники должны создать интерактивную игру (квест, кроссворд, квиз и т.д.) на одной из онлайн-платформ по мотивам произведений А.С. Пушкина, Н. В. Гоголя, И.А. Крылова и А.А. Ахматовой, М.Ю. Лермонтова, Б. Окуджавы. В описании к игре необходимо указать писателя, произведение, а также источники, использованные в работе (изображения, музыку и т.д.).

Критерии оценки:

- творческий подход;

- содержательность и практическая ценность;

- дизайн;

- оригинальность.

В данном направлении могут принять участие как иностранные, так и российские студенты.

В жюри Конкурса входят литературоведы, писатели, художники, фотографы.

Если в Конкурсе участнику помогает творческая группа, то победителем будет считаться только один участник, от имени которого отправлена работа (за исключением п. 3, где допускается командное участие).

По каждому направлению Конкурса будут определены победители и номинанты. ***Подведение итогов Конкурса состоится 12 ноября 2024 года***.

Победителям, номинантам и участникам Конкурса будут отправлены электронные сертификаты и дипломы на указанный в заявке e-mail.

Оргкомитет Конкурса: 420012, г. Казань, ул. Бутлерова, 49Б, УЛК, кафедра русского и татарского языков (ауд.431).

Заявки на участие и работы, соответствующие изложенным выше требованиям, у внешних участников принимаются **до 30.10.2024** г. в электронном формате (в виде прикрепленного файла, отправленного на e-mail: [rusolymporg@mail.ru](mailto:rusolymporg@mail.ru)). Исключение составляет п. 1 (поделка). Работы участников Казанского ГМУ сдаются членам Оргкомитета до **30.10.2024 года**. Исключение составляют п. 4.1 и п. 4.2. Видеоролики отправляются в электронном варианте в виде прикрепленного файла, отправленного на e-mail: [rusolymporg@mail.ru](mailto:rusolymporg@mail.ru). Все спорные вопросы решаются на усмотрение членов жюри Конкурса.

Заявка участников VIII Международного конкурса «Доброта спасет мир»

среди иностранных и российских студентов

**Полное наименование высшего учебного заведения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **фамилия** | **имя** | **страна** | **направление конкурса** | **e-mail** | **курс** | **руководитель** |
| 1. |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. |  |  |  |  |  |  |  |
| 4. |  |  |  |  |  |  |  |